



BARENBOIM-SAID
AKADEMIE

Barenboim-Said Akademie gGmbH | Französische Str. 33D | 10117 Berlin

Die **Barenboim-Said Akademie** besetzt zum 1. Oktober 2023 eine

Professur für transkulturelle Musikpädagogik/Musikvermittlung (W2) in Teilzeit (50%)

Die staatlich anerkannte Barenboim-Said Akademie unterrichtet seit 2016 begabte junge Musiker:innen vor allem aus dem Nahen Osten und Nordafrika im pädagogischen Geist von Edward Said und Daniel Barenboim. Das intensive Studium setzt neben der musikalischen Theorie und Praxis einen zweiten Schwerpunkt in geisteswissenschaftlichen Themen. Die Studierenden lernen, vor einem breiten, interdisziplinären und transkulturellen Bildungshintergrund eigene Ideen zu entwickeln. Teil der Akademie ist der von Frank Gehry entworfene Pierre Boulez Saal. Die Unterrichts- und Verkehrssprache der BSA ist Englisch.

Für weitere Informationen besuchen Sie bitte unsere Website: <https://barenboimsaid.de/de>

Gesucht wird eine Persönlichkeit (m/w/d), die das Fach transkulturelle Musikpädagogik/Musikvermittlung im Rahmen einer künstlerischen Professur in Lehre und Forschung vertritt.

Aufgabengebiet:

- Die Lehrveranstaltungen in Musikpädagogik/Musikvermittlung richten sich an Studierende auf BA- und MA-Niveau unter besonderer Berücksichtigung der Herkunft der Studierenden (75% aus dem Nahen Osten und Nordafrika)
- individuelle Kompetenzen fördern, insbesondere zu unterrichten sowie künstlerische Ergebnisse unterschiedlichen Publika nahe zu bringen und verschiedene Zielgruppen für musikalische Bildungsangebote zu interessieren
- Eigenständige akademische Forschung zum Fachgebiet, theoretische Reflexion sowie künstlerische Praxis einbeziehende Fachkonzeption und Gestaltung innovativer Vermittlungsformate
- Vernetzung mit dem [Pierre Boulez Saal](#), dem [West Eastern Divan Orchestra](#) und weiteren musikalischen Bildungsprojekten der Daniel Barenboim Stiftung
- Mitarbeit im Rahmen der Selbstverwaltung der Hochschule



BARENBOIM-SAID
AKADEMIE

Barenboim-Said Akademie gGmbH | Französische Str. 33D | 10117 Berlin

Ihr Profil:

Unabdingbar ist ein abgeschlossenes Studium in Instrumentalpädagogik und breite Erfahrungen in Musikvermittlung/Musikpädagogik.

Erwünscht sind

- künstlerisch-wissenschaftliche oder wissenschaftliche Promotion
- Berufspraxis in beiden Feldern
- nachgewiesene Lehrtätigkeit im Hochschulbereich auf Englisch
- Erfahrungen in der transkulturellen Arbeit im Bereich Musik
- Erfahrungen im Nahen Osten/Nordafrika

Ihre vollständigen Bewerbungsunterlagen (inkl. Anschreiben, Lebenslauf, mind. zwei Gutachten von Professor:innen, Zeugnisse, Nachweis von Lehrevaluationen und weitere Nachweise) senden Sie bis zum 31.03.2023 unter dem Stichwort „Professur für transkulturelle Musikpädagogik/Musikvermittlung“ bitte ausschließlich elektronisch an jobs@barenboimsaid.de. Ansprechperson ist die Rektorin, Prof. Dr. Regula Rapp.

Bewerbungen von Frauen sowie von Bewerber:innen mit Migrationshintergrund sind ausdrücklich erwünscht. Bewerbungen von Menschen mit schwerer Behinderung werden bei gleicher Eignung vorrangig berücksichtigt.

Bei Rückfragen zur Stellenausschreibung wenden Sie sich bitte an jobs@barenboimsaid.de.