



**PIERRE BOULEZ
SAAL**

Pierre Boulez Saal | Französische Straße 33d | 10117 Berlin

Die Barenboim-Said Akademie gGmbH sucht für den **Pierre Boulez Saal** zum nächst möglichen Zeitpunkt eine

Studentische Hilfskraft für die Abteilung Dramaturgie

Aufgabenbereiche:

- Unterstützung der Dramaturgie bei der Erstellung verschiedener Drucksorten, insbesondere Programmhefte für die Konzertveranstaltungen und die Programmbroschüre für die kommende Konzertsaison 2023/24
- Recherche und Verfassen kleinerer redaktioneller Texte wie Künstler:innenbiografien und Newsletterbeiträge
- Recherche und Beschaffung von Bildmaterial für Programmhefte und Spielzeitbroschüre (Künstler:innenfotos, Illustrationsmaterial etc.) und Pflege der Bilddatenbank
- Bibliotheksgänge und verschiedene allgemeine Büro- und Archivarbeiten

Anforderungen:

- aktuelle Immatrikulation an einer Universität oder Hochschule, vorzugsweise in einer geisteswissenschaftlichen Fachrichtung
- gute Kenntnisse des klassischen Kammermusikrepertoires (Kenntnisse im Bereich improvisierte Musik und Jazz sowie der Musik der arabischen und persischen Welt von Vorteil) und des gegenwärtigen Kultur- und Konzertbetriebs
- sehr gutes schriftliches Ausdrucksvermögen und Stilsicherheit im Umgang mit Texten in mindestens einer der beiden Sprachen Deutsch und Englisch (sehr gute Kenntnisse der zweiten Sprache wünschenswert)
- Sicherer Umgang mit den gängigen Office-Anwendungen
- Kenntnisse im Umgang mit Adobe Lightroom und Photoshop von Vorteil
- erste Erfahrungen im Arbeitsumfeld einer Kulturinstitution von Vorteil

Pierre Boulez Saal
Gründer Daniel Barenboim
Architekt Frank O. Gehry
Intendant Ole Bækhøj

Barenboim-Said Akademie gGmbH
Französische Straße 33 d
10117 Berlin
Germany

Sitz der Gesellschaft Berlin
Geschäftsführer
Dr. Carsten Siebert
HR B 144644 B
DE24 1007 0000 0761 0975 03
DEUTDEBBXXX

+49 30 2096717 0 (t)
info@boulezsaal.de
www.boulezsaal.de



PIERRE BOULEZ
SAAL

Arbeitszeit und Vergütung:

- Die wöchentliche Arbeitszeit beträgt mindestens 10 Stunden (max. 20) und kann flexibel gestaltet werden (nach Absprache auch Home Office möglich)
- Die Tätigkeit wird in Anlehnung an den TV Stud III mit EUR 12,96 pro Stunde vergütet
- Die Anstellung ist zunächst bis 31. Juli 2023 befristet (mit Option auf Verlängerung)

Bewerbungen mit Lebenslauf und aktueller Immatrikulationsbescheinigung richten Sie bitte bis 20. März 2023 ausschließlich elektronisch (ein Dokument mit max. 5 MB) an christoph.schaller@boulezaal.de

Gerne können Sie Ihrer Bewerbung ggf. vorhandene Textproben oder eine auf Grundlage aktuellen Agenturmaterials verfasste Künstlerbiografie des Pianisten Alexandre Kantorow beifügen (max. 1200 Zeichen inkl. Leerzeichen, wahlweise Deutsch oder / und Englisch).